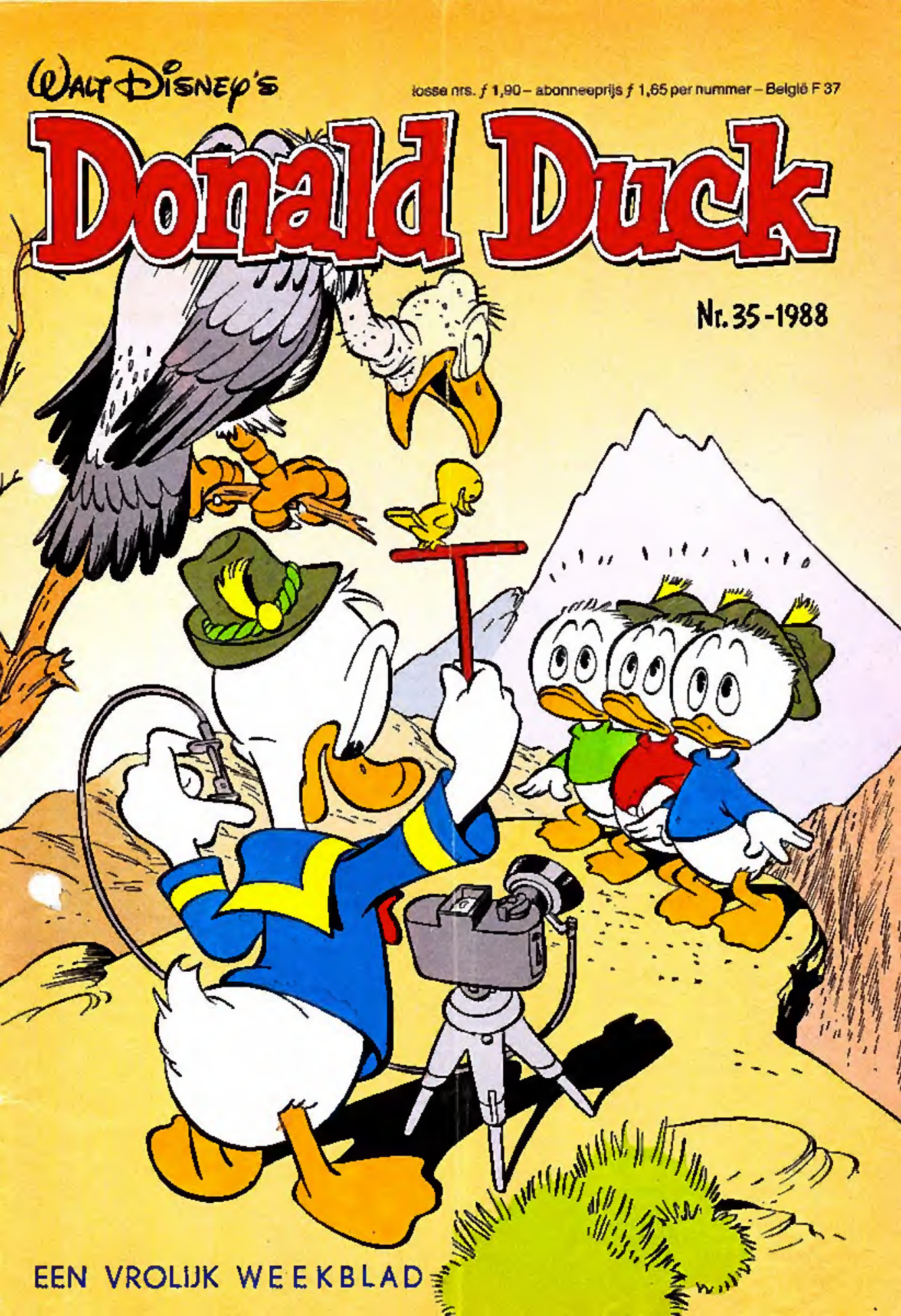
losse nrs. ƒ 1,90 – abonneeprijs ƒ 1,65 per nummer – België F 37

Walt Disney's

Donald Duck

Nr. 35 - 1988



EEN VROLIJK WEEKBLAD

Oom Donald's Brievenbus
Postbus 6003
2001 HA Haarlem

Kijk jij ook wel eens naar de televisie? Nou, Katrien is tegenwoordig niet voor de buis weg te slaan, vooral niet wanneer haar idool Ricardo Duck te zien is. Ze vindt die knul het einde. En hoe vaak ik haar ook zeg dat het maar een over het paard getilde blaaskaak is, ze wil me niet geloven. Deze week probeer ik het haar dan maar te bewijzen, maar daarbij loop ik menige blauwe plek op! OEI! OEF!

Oom Donald

Beste Donald. In DD 49-'87 schrijft Jeroen Bergman uit Hengelo dat hij u gezien heeft, echterop een Citroën geschilderd. Die eend is van mij.
Bert Timmer – Heegelo

Kun je me zelfs onderweg niet missen, Bert?

Beste Donald. Ik woon in de Biesbosch, een natuurgebied met veel kleine meertjes. Van m'n zelfgespaarde centjes heb ik een rubberbootje gekocht, en daarmee vaar ik op het Steurgat. Donald, bij ons zwemmen er heel veel mooie vrouwtjeseendjes, net iets voor jou. Maar niet vertellen aan Katrien, hoor. Want dan is ze vast heel jaloers.
Anja van Dam – Werkendam

Eh, niet dat ik het echt wil weten hoor, meerre... weer ligt dat precies, die Biesbosch, Anja?

Brief van de Week

Lieve Donald Duck. Mijn broer Koen en ik hebben een cassetterecordar an een radio gevondee in da bosjee. Koen moest da politia opbellen. De agent nam da spullen mee. 'a Middaga vertelda Arnoud, mijn andere broer het aan Jaroen, zijn vriend. Jaroen vertelda het thuis, en op da school waar zijn zusja zit, daar waran apullen gestolen. Dei bleken dezelfde dingen te zijn dia wij gevondan haddan. Koen en ik kregan een kaart en chocolada als beloning. Spannend hè?
Servaas Weel – Dieren

Nou en of! Het lijkt wel een van MIJN avonturen, Servaas! Als beloning voor je brief krijg ja van mij da Brief van de week-vulpen!

Beste Donald. Mijn zusjes en ik hebben vaak ruzie. Op een dag zei Sanne: "Laten we Kwik, Kwek en Kwak naspelen. Want die hebben niet zo vaak ruzie."
Marieke Hartjes – Dieren

En hoe lang hebben julie het in vrede uitgehouden, Marieke?

"NATUURLIJK HEB IK KOUDE VOETEN, SCHATJE! WE ZIJN HIER OP DE ZUIDPOOL!"

Beste Donald. Mijn vader is piloot en ik mocht met hem mee naar Cairo in Egypte. We zijn naar een museum geweest en daar lag het dodenmasker van Toetankamon. Het was van massief goud, beslagen met vereiarselen. Daarna zijn we naar de piramides geweest.
Maarten van der Ploeg – Leerdam

Jij zult wel blij zijn met het beroep van jouw vader, hè Maarten?

Beste Dom Donald. Ik heb een goudvis. Die heeft veel pech gehad. Een keer zat hij in de goot-steen. M'n moeder kon hem nog maar net met zijn staartje omhoog trekken. Op een keer, toen mijn moeder de vis weer in de bak wilde doen, zat hij op het aanrecht vastgeplakt. Mijn moeder deed water over de vis En toen kreeg ze de vis er wel af. En de vis leeft nog.
Jacobus van der Veen – Damwoude

Nou, dan heeft hij niet alleen pech, maar ook een hoop GELUK gehad!

Lieve donzige Donald Duck. In DD 24 had iemand geschreven: "Ik wil een keer dat de Boze Wolff wint. Dat ie de biggetjes opeet." Daar ben ik het helemaal niet mee eens, want dan komt er nooit meer een verhaal van de drie biggetjes in de Donald Duck te staan en dat vind ik niet leuk.
Jacomine Hagemen – Veldhoven

En de biggetjes ook niet, Jacomine!

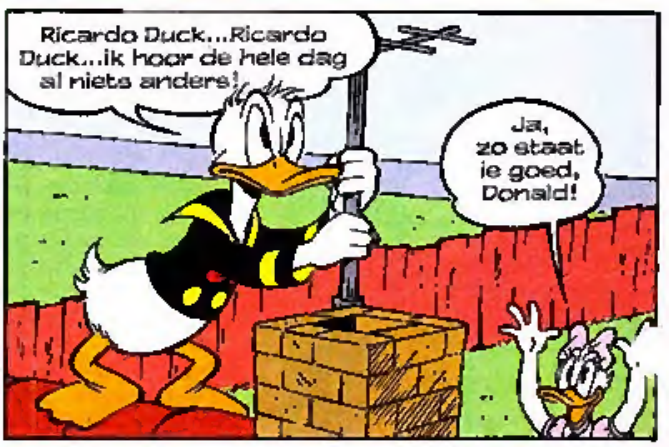
Hoi Donald. Ik heet Nouschka en ik ben in de kinderboerderij geweest. Daar zag ik een baby-ezel.
Dag Donald, Kwik, Kwek en Kwak.
Nouschka van de Graaf – Rijswijk

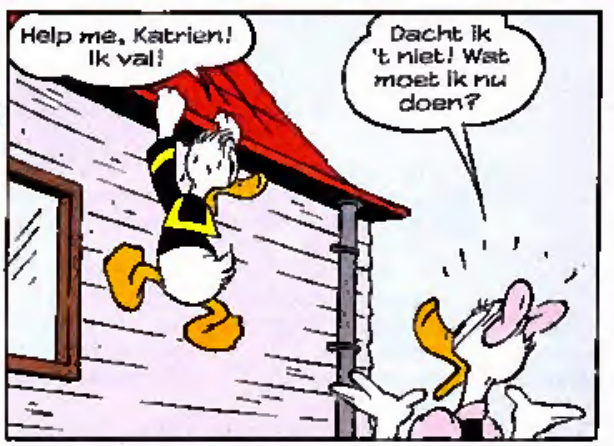
Wat leuk, Nouschka, zo'n baby-ezel. Groetjes terug van Kwik, Kwek en Kwek en mijzelf!

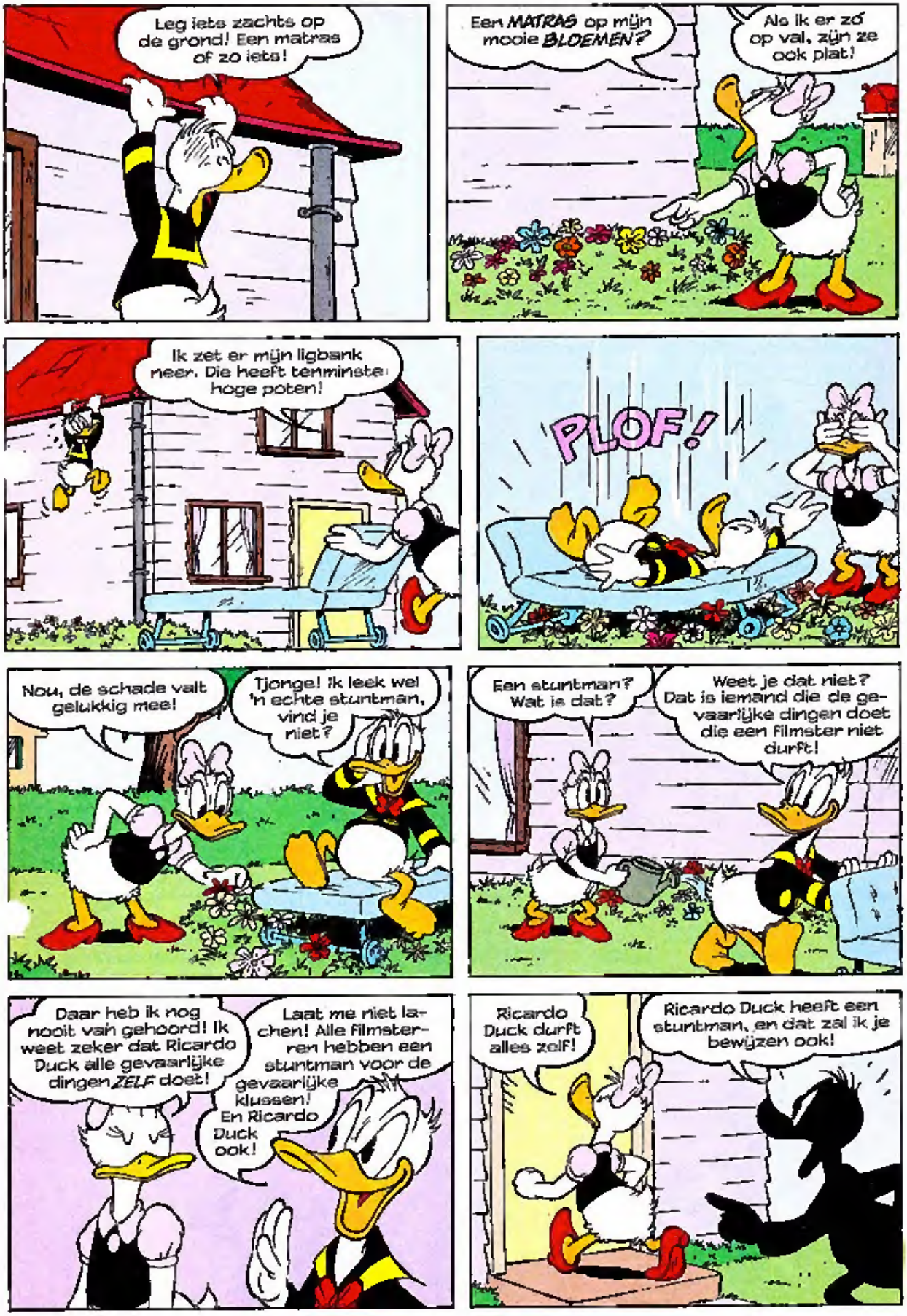
NIEUWS OVER DE DONALD DUCK DISNEYDAGEN!

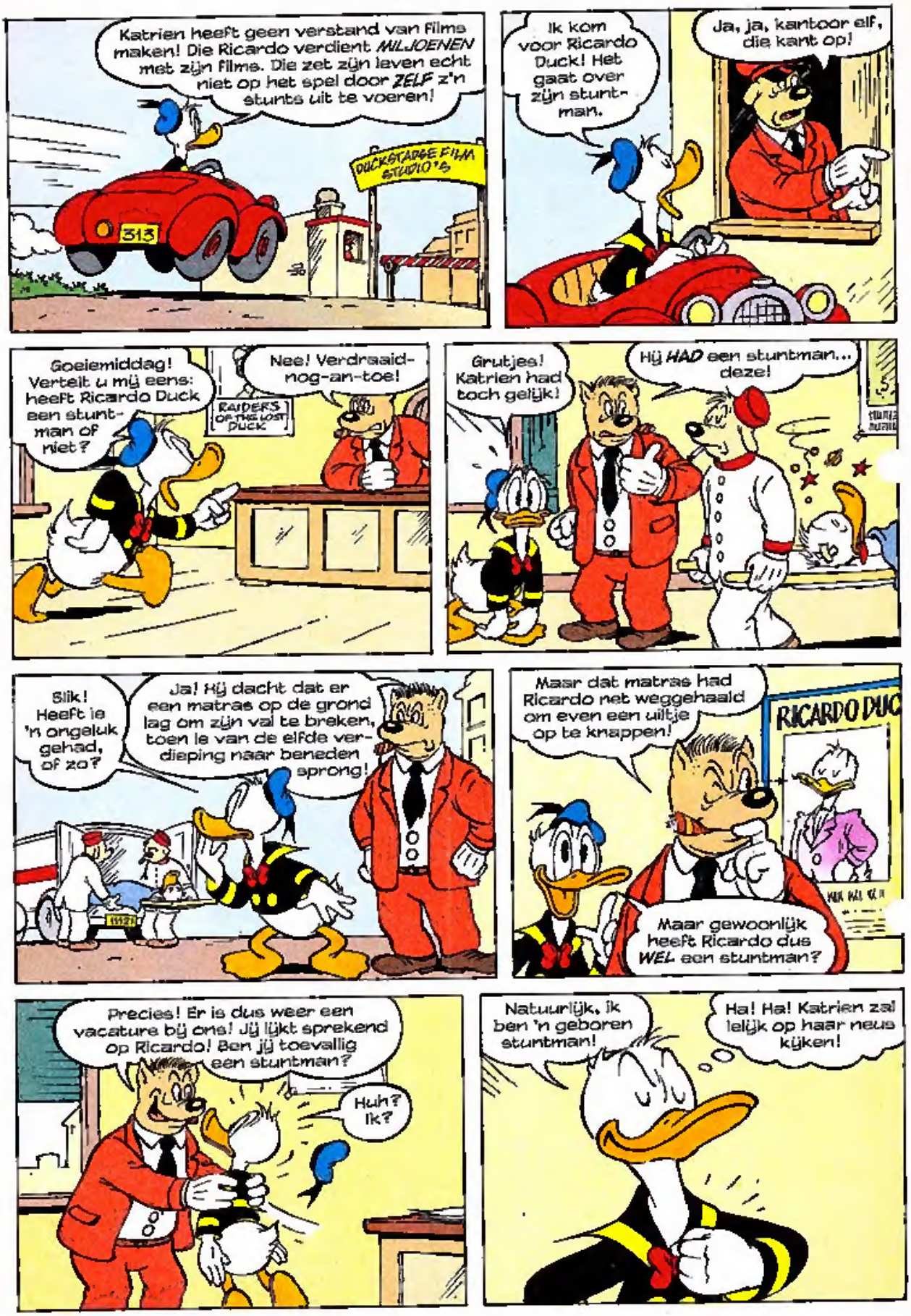
Donald Duck in FILM TRUCS

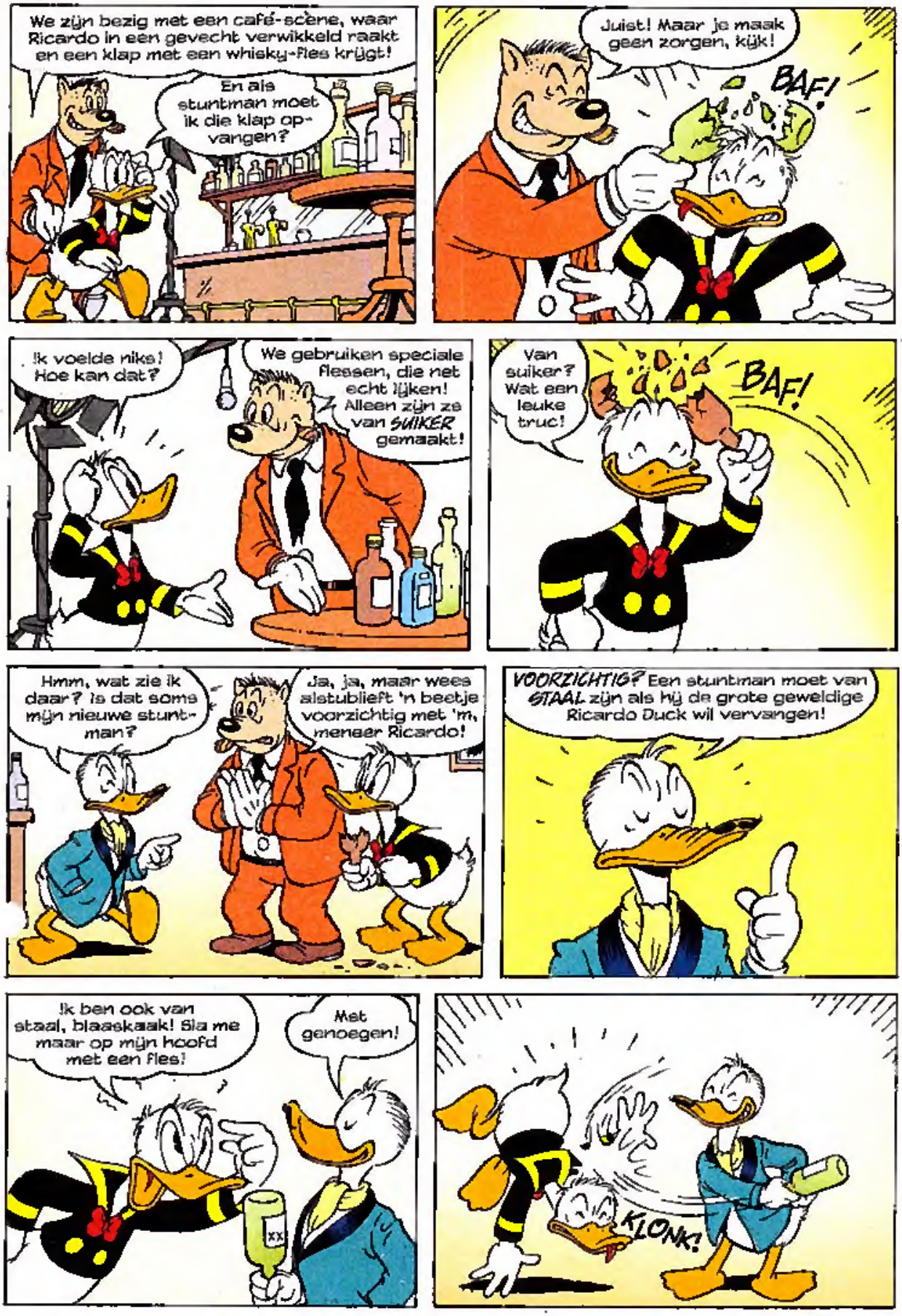
H 87120

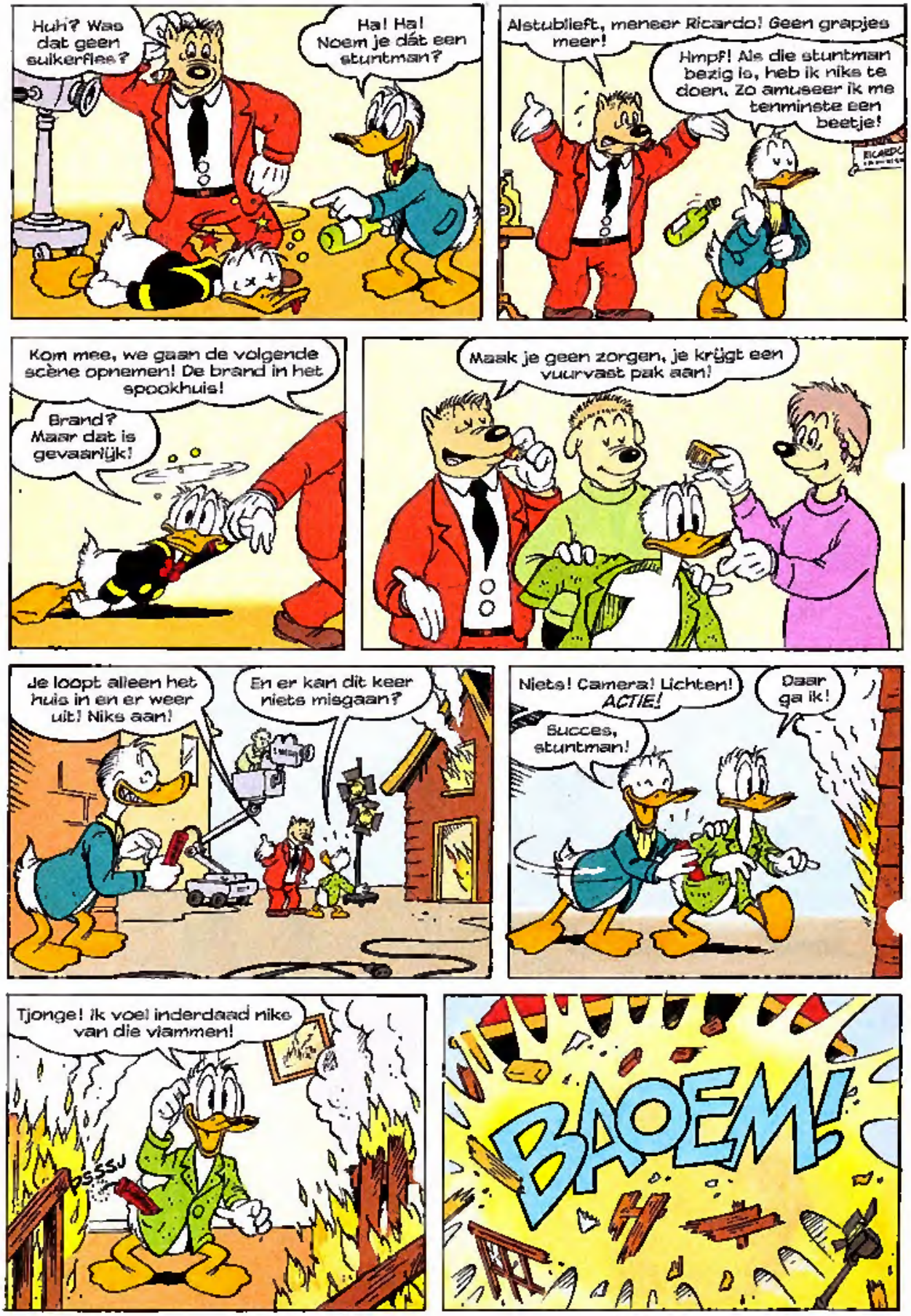


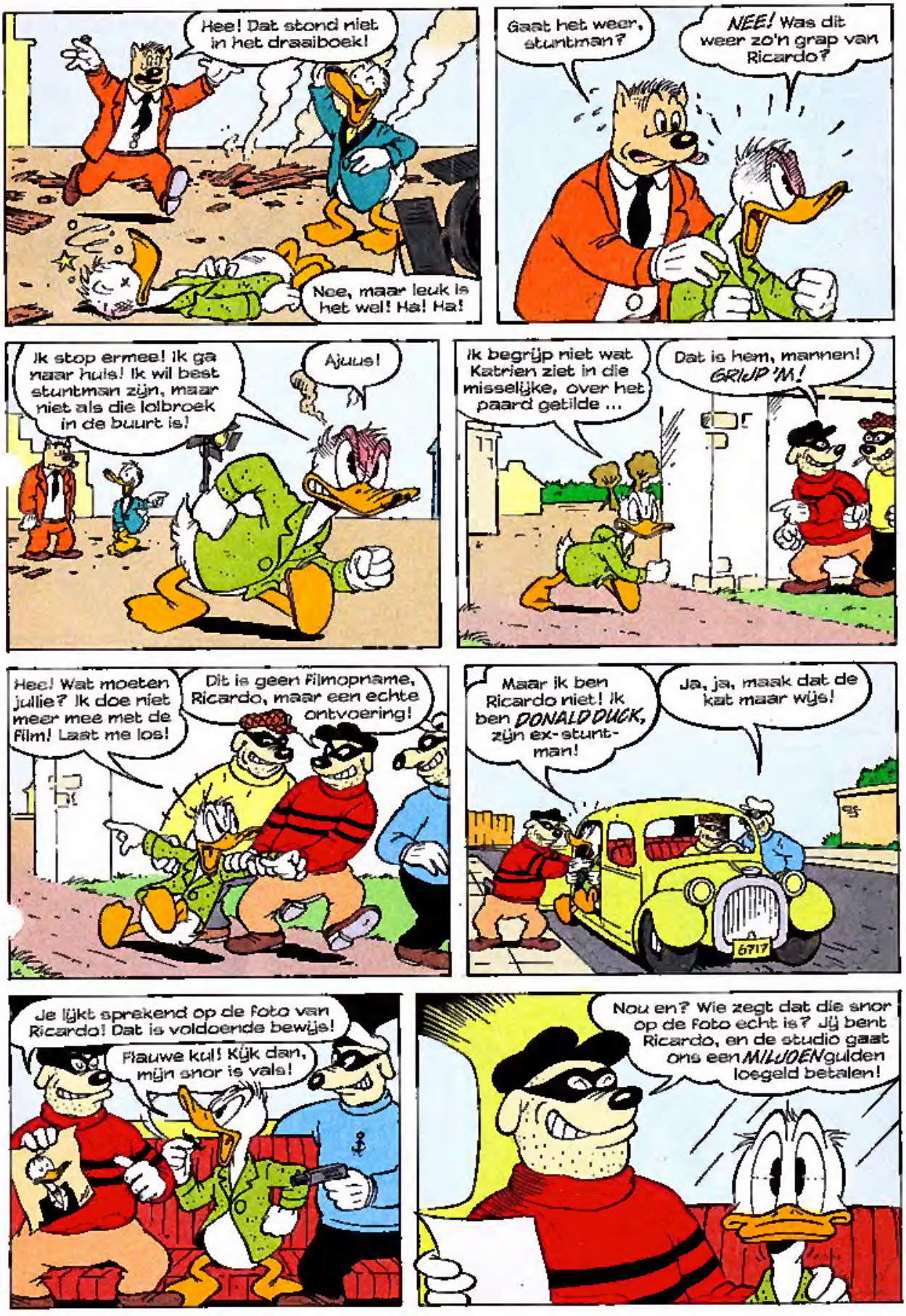



Leg iets zachts op de grond! Een matras of zo iets!
Een MATRAS op mijn mooie BLOEMEN?
Als ik er zó op val, zijn ze ook plat!
Ik zet er mijn ligbank neer. Die heeft tenminste hoge poten!
PLOF!
Nou, de schade valt gelukkig mee!
Tjonge! ik leek wel 'n echte stuntman, vind je niet?
Een stuntman? Wat is dat?
Weet je dat niet? Dat is iemand die de gevaarlijke dingen doet die een filmster niet durft!
Daar heb ik nog nooit van gehoord! Ik weet zeker dat Ricardo Duck alle gevaarlijke dingen ZELF doet!
Laat me niet lachen! Alle filmsterren hebben een stuntman voor de gevaarlijke klussen! En Ricardo Duck ook!
Ricardo Duck durft alles zelf!
Ricardo Duck heeft een stuntman, en dat zal ik je bewijzen ook!


Katrien heeft geen verstand van films maken! Die Ricardo verdient MILJOENEN met zijn films. Die zet zijn leven echt niet op het spel door ZELF z'n stunts uit te voeren!
DUCKSTADSE FILM STUDIO'S
313
Ik kom voor Ricardo Duck! Het gaat over zijn stuntman.
Ja, ja, kantoor elf, die kant op!
Goeiemiddag! Vertelt u mij eens: heeft Ricardo Duck een stuntman of niet?
Nee! Verdraaid-nog-an-toe!
RAIDERS OF THE LOST DUCK
Grutjes! Katrien had toch gelijk!
Hij HAD een stuntman... deze!
Slik! Heeft ie 'n ongeluk gehad, of zo?
Ja! Hij dacht dat er een matras op de grond lag om zijn val te breken, toen ie van de elfde verdieping naar beneden sprong!
Maar dat matras had Ricardo net weggehaald om even een uiltje op te knappen!
RICARDO DUC
Maar gewoonlijk heeft Ricardo dus WEL een stuntman?
Precies! Er is dus weer een vacature bij ons! Jij lijkt sprekend op Ricardo! Ben jij toevallig een stuntman?
Huh? Ik?
Natuurlijk, ik ben 'n geboren stuntman!
Ha! Ha! Katrien zal lelijk op haar neus kijken!

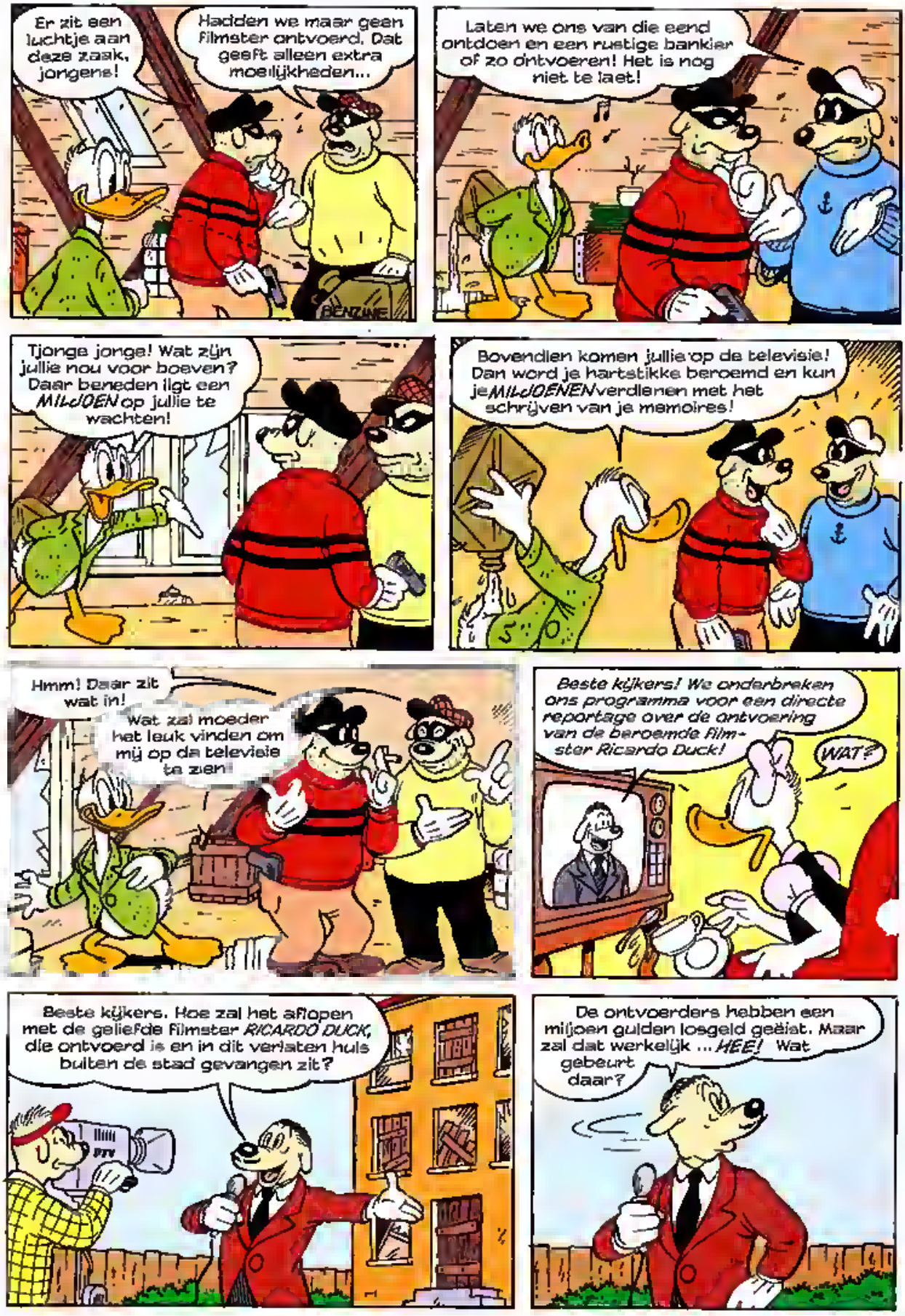

We zijn bezig met een café-scène, waar Ricardo in een gevecht verwikkeld raakt en een klap met een whisky-fles krijgt!
En als stuntman moet ik die klap opvangen?
Juist! Maar je maakt geen zorgen, kijk!
BAF!
Ik voelde niks! Hoe kan dat?
We gebruiken speciale flessen, die net echt lijken! Alleen zijn ze van SUIKER gemaakt!
Van suiker? Wat een leuke truc!
BAF!
Hmm, wat zie ik daar? Is dat soms mijn nieuwe stuntman?
Ja, ja, maar wees alstublieft 'n beetje voorzichtig met 'm, meneer Ricardo!
VOORZICHTIG? Een stuntman moet van STAAL zijn als hij de grote geweldige Ricardo Duck wil vervangen!
Ik ben ook van staal, blaaskaak! Sla me maar op mijn hoofd met een fles!
Met genoegen!
KLONK!

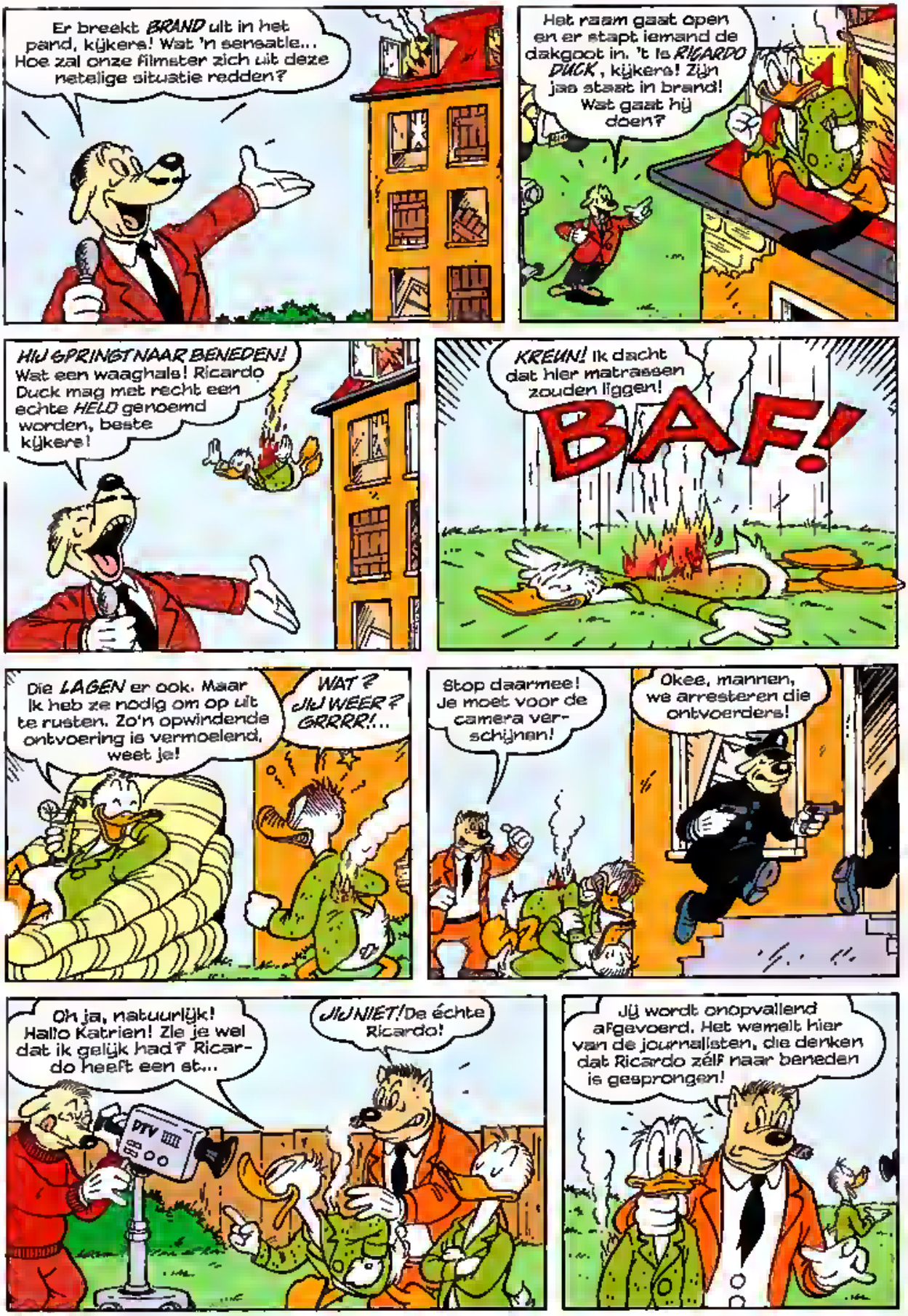

Huh? Was dat geen suikerfles?
Ha! Ha! Noem je dát een stuntman?
Alstublieft, meneer Ricardo! Geen grapjes meer!
Hmpf! Als die stuntman bezig is, heb ik niks te doen. Zo amuseer ik me tenminste een beetje!
Kom mee, we gaan de volgende scène opnemen! De brand in het spookhuis!
Brand? Maar dat is gevaarlijk!
Maak je geen zorgen, je krijgt een vuurvast pak aan!
Je loopt alleen het huis in en er weer uit! Niks aan!
En er kan dit keer niets misgaan?
Niets! Camera! Lichten! ACTIE!
Succes, stuntman!
Daar ga ik!
Tjonge! ik voel inderdaad niks van die vlammen!
SSSSJ
BAOEM!

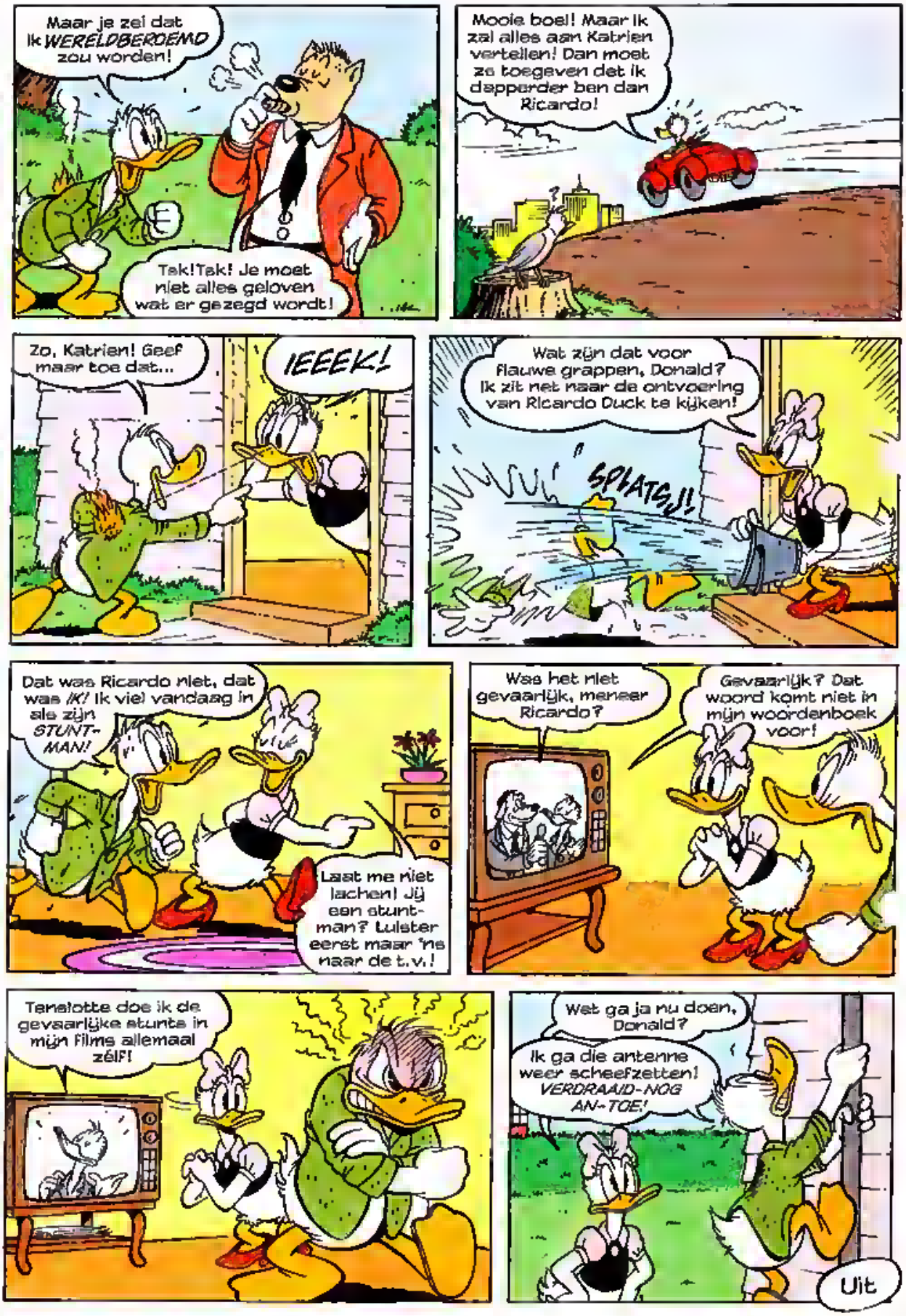

Hee! Dat stond niet in het draaiboek!
Nee, maar leuk is het wel! Ha! Ha!
Gaat het weer, stuntman?
NEE! Was dit weer zo'n grap van Ricardo?
Ik stop ermee! Ik ga naar huis! Ik wil best stuntman zijn, maar niet als die lolbroek in de buurt is!
Ajuus!
Ik begrijp niet wat Katrien ziet in die misselijke, over het paard getilde ...
Dat is hem, mannen! GRIJP 'M!
Hee! Wat moeten jullie? Ik doe niet meer mee met de film! Laat me los!
Dit is geen filmopname, Ricardo, maar een echte ontvoering!
Maar ik ben Ricardo niet! Ik ben DONALD DUCK, zijn ex-stuntman!
Ja, ja, maak dat de kat maar wijs!
6717
Je lijkt sprekend op de foto van Ricardo! Dat is voldoende bewijs!
Flauwe kul! Kijk dan, mijn snor is vals!
Nou en? Wie zegt dat die snor op de foto echt is? Jij bent Ricardo, en de studio gaat ons een MILJOEN gulden loegeld betalen!

We gaan meteen bellen!
Dat zal een teleurstelling worden. Voor mij betalen ze niets!
WAT? Jullie hebben Ricardo Duck ontvoerd? En jullie eisen een miljoen losgeld?
Ha!Ha! Hebben ze MIJ ontvoerd?
Ik denk dat ze die stuntman te pakken hebben! Dit is een buitenkansje voor ons!
Hoe zo?
Als we het handig aanpakken maken we hier een enorme publiciteitsstunt van om uw nieuwe film onder de aandacht van 't publiek te brengen!
Ga je gang!
De film kost VEERTIG miljoen, dus ÉÉN miljoentje losgeld kan er ook nog wel bij!
Niet nodig! We regelen het zo, dat het ons geen cent kost!
Zeg, kan ik Donald..eh, Ricardo Duck even aan de lijn krijgen?
Luister eens, er is een misverstand. Ze denken dat ik Ricardo ben!
Speel het spelletje maar even mee!
HUMPHREY DUCK IN PLAY IT AGAIN, HAM
Ik heb een geweldig plan! Je gaat WERELDBEROEMD worden, Donald!

Luister Duck! Je hebt nog steeds je vuurvaste pak aan. Wij komen straks met een complete t.v.-ploeg naar je toe en dan steek jij de boel daar in brand!
Eh... ja, en dan?
Dan spring jij uit het raam! Wij zorgen ervoor dat er matrassen klaarliggen!
Kiets niet zoveel! Geef hier!
Over een half uur moeten jullie hier zijn met de poen, anders is Ricardo er geweest!
Goed, goed, hou je gemak!
En geen politie, want dan...
Nee, nee, daar kun je op rekenen!
HET MONSTER VAN DUCKENSTEIN
THE GOOD, THE DUCK AND THE UGLY
TRRR!
Bel de televisie! Bel de radio! Bel de kranten! Dit wordt een geweldige reclamestunt!
Niet veel later...
Daar is het, mannen! Jullie kunnen de cameraspullen hier klaarzetten!
POLITIE
D-T.V.
HEE! Wat is dat allemaal?
We maken opnamen voor het journaal! Als we een miljoen moeten betalen, willen we ook waar voor ons geld!
En dat daar... Is dat politie?
Welnee! Dat zijn acteurs in politie-uniform!
Het is te hopen dat die boeven geen argwaan krijgen, anders loopt het slecht af met die stuntman!


Er zit een luchtje aan deze zaak, jongens!
Hadden we maar geen filmster ontvoerd. Dat geeft alleen extra moeilijkheden...
Laten we ons van die eend ontdoen en een rustige bankier of zo ontvoeren! Het is nog niet te laat!
Tjonge jonge! Wat zijn jullie nou voor boeven? Daar beneden ligt een MILJOEN op jullie te wachten!
Bovendien komen jullie op de televisie! Dan word je hartstikke beroemd en kun je MILJOENEN verdienen met het schrijven van je memoires!
Hmm! Daar zit wat in!
Wat zal moeder het leuk vinden om mij op de televisie te zien!
Beste kijkers! We onderbreken ons programma voor een directe reportage over de ontvoering van de beroemde filmster Ricardo Duck!
WAT?
Beste kijkers. Hoe zal het aflopen met de geliefde filmster RICARDO DUCK, die ontvoerd is en in dit verlaten huis buiten de stad gevangen zit?
De ontvoerders hebben een miljoen gulden losgeld geëist. Maar zal dat werkelijk ... HEE! Wat gebeurt daar?


Er breekt BRAND uit in het pand, kijkers! Wat 'n sensatie... Hoe zal onze filmster zich uit deze netelige situatie redden?
Het raam gaat open en er stapt iemand de dakgoot in. 't Is RICARDO DUCK, kijkers! Zijn jas staat in brand! Wat gaat hij doen?
HIJ SPRINGT NAAR BENEDEN! Wat een waaghals! Ricardo Duck mag met recht een echte HELD genoemd worden, beste kijkers!
KREUN! Ik dacht dat hier matrassen zouden liggen!
BAF!
Die LAGEN er ook. Maar ik heb ze nodig om op uit te rusten. Zo'n opwindende ontvoering is vermoeiend, weet je!
WAT? JIJ WEER? GRRRR!...
Stop daarmee! Je moet voor de camera verschijnen!
Okee, mannen, we arresteren die ontvoerders!
Oh ja, natuurlijk! Hallo Katrien! Zie je wel dat ik gelijk had? Ricardo heeft een st...
JIJ NIET! De échte Ricardo!
DTV
Jij wordt onopvallend afgevoerd. Het wemelt hier van de journalisten, die denken dat Ricardo zélf naar beneden is gesprongen!


Maar je zei dat ik WERELDBEROEMD zou worden!
Tak!Tak! Je moet niet alles geloven wat er gezegd wordt!
Mooie boel! Maar ik zal alles aan Katrien vertellen! Dan moet ze toegeven dat ik dapperder ben dan Ricardo!
Zo, Katrien! Geef maar toe dat...
IEEEK!
Wat zijn dat voor flauwe grappen, Donald? Ik zit net naar de ontvoering van Ricardo Duck te kijken!
SPLATS!!
Dat was Ricardo niet, dat was IK! Ik viel vandaag in als zijn STUNT-MAN!
Laat me niet lachen! Jij een stuntman? Luister eerst maar 'ns naar de t.v.!
Was het niet gevaarlijk, meneer Ricardo?
Gevaarlijk? Dat woord komt niet in mijn woordenboek voor!
Tenslotte doe ik de gevaarlijke stunts in mijn films allemaal zélf!
Wat ga ja nu doen, Donald?
Ik ga die antenne weer scheefzetten! VERDRAAID-NOG AN-TOE!
Uit

My Little Pony™

Scoops en de Sweetshoppe. Vandaag is het een feestdag voor de Sundae Best Ponies, die heerlijk naar echte ijsjes ruiken. Scoops met haar mooie schort en muts, trakteert in de nieuwe ijssalon op lekkere ijsjes. Zullen ze een groot ijsje met vruchten nemen of zo eentje met een rietje? Sherbet is zo opgewonden dat ze haar hele snuit onder kliedert. En daar moeten ze heel hard om lachen.

De Sweetshoppe van My Little Pony is nu verkrijgbaar bij de speelgoedwinkel.

Wordt nu lid van de My Little Pony Fanclub!

Ben jij een echte My Little Pony Fan! Dan is er nu de My Litte Pony Club. De My Litte Pony Club zal jou blijvend informeren over de ponies, hun vriendjes en alles wat er van My Little Pony te koop is. Iedereen die lid wordt krijgt natuurlijk ● een My Litte Pony Clubpas ● een My Litte Pony Paspoort ● 4 x per jaar het My Litte Pony Clubblad. Maar ook . . . ● een GRATIS originele My Little Pony film poster! ● een GRATIS Molly, het lieve zusje van Megan! ● GRATIS toegangsbewijs voor Pony Park Slagharen waar een My Little Pony overzichtstentoonstelling te zien is.

Naam: _____

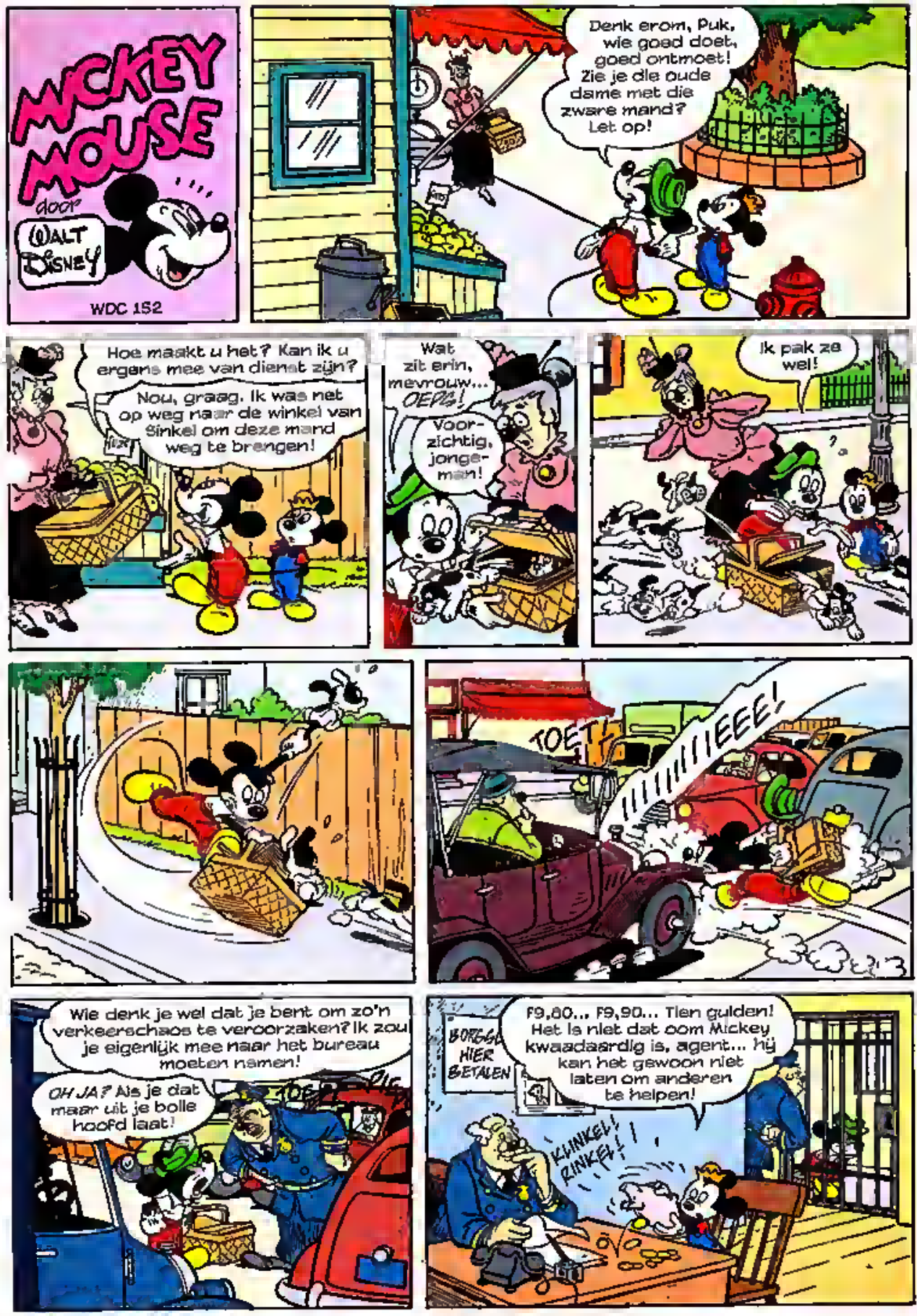
Adres: _____

Postcode: _____ Woonplaats: _____

Stuur deze coupon ingevuld met je naam en adres, samen met een volledig ingevulde Eurocheque, groene betaalcheque of girobetaalkaart à f. 12,50 naar de My Little Pony Club, Postbus 71017, 3000 PA Rotterdam. Vergeet vooral niet het betaalpasnummer in te vullen en de cheque te ondertekenen!

DO 1
VR 2
ZA 3
ZO 4
MA 5
DI 6
WO 7
DO 8
VR 9
ZA 10
ZO 11
MA 12
DI 13

DO 15
VR 16
ZA 17
WO 14
ZO 18
DI 20
WO 21
DO 22
VR 23
MA 19
ZA 24
MA 26
DI 27
WO 28
ZO 25
DO 29
VR 30
SEPTEMBER
Donald Duck Kalender 1988
© 1988 The Walt Disney Company


MICKEY MOUSE
door
WALT DISNEY
WDC 152
Denk erom, Puk, wie goed doet, goed ontmoet! Zie je die oude dame met die zware mand? Let op!
Hoe maakt u het? Kan ik u ergens mee van dienst zijn?
Nou, graag. Ik was net op weg naar de winkel van Sinkel om deze mand weg te brengen!
Wat zit erin, mevrouw... OEPS!
Voorzichtig, jongeman!
Ik pak ze wel!
TOET!
IEEE!
Wie denk je wel dat je bent om zo'n verkeerschaos te veroorzaken? Ik zou je eigenlijk mee naar het bureau moeten nemen!
OH JA? Als je dat maar uit je bolle hoofd laat!
F9,80... F9,90... Tien gulden! Het is niet dat oom Mickey kwaadaardig is, agent... hij kan het gewoon niet laten om anderen te helpen!
BORGGL HIER BETALEN
KLINKEL! RINKEL!

advertentie

Spitsuur in de Parkeergarage

Kom dit grandioze nieuwe garage-gebouw met autolift, wasstraat, pompen, winkel en voertuigen maar gauw bewonderen in je speelgoedwinkel!

LEGO LEGOLAND® Miniland

® LEGO en LEGOLAND zijn geregistreerde merken

het graf in de tuin

Geschreven door Sanne M. Terlouw *Getekend door Fred de Heij*

Wat er voorafging:
Boudewijn vindt een geheimzinnige grafsteen in de tuin van het grote huis waar hij met zijn ouders is komen wonen. Om het raadsel van de steen op te lossen, zoekt hij de vorige bewoonster van het huis, de oude mevrouw Lant, op. Wie is Anna Lant?

Deel 2: WORDT ANNA LANT GECHANTEERD?

Als hij thuiskomt blijkt dat Joessoef even humeurig is als hij zelf. De kat staat miauwend voor de deur en heeft volgens moeder over Boudewijns pantoffels geplast. Hij begrijpt direct dat dit het einde zal zijn van hun nachtelijk samenzijn.
"Ik denk eigenlijk dat Joessoef niet buiten de muur gaat, moeder," zegt hij nu dus maar eerlijk. Hij haalt zijn zaklampje, roept de kat en gaat de tuin in. Joessoef rent direct naar het donkere bosje. Boudewijn gaat er achteraan. Weer vindt hij Joessoef op de steen. Hij bekijkt het graf nog eens goed. Geen twijfel mogelijk. Er staat duidelijk ANNA LANT op geschreven. En volgens deze steen zou ze al twee jaar dood moeten zijn. Hoe kan ze leven en dood zijn tegelijk? Het kraakt in zijn hersenen, maar hij kan geen gewone, simpele oplossing bedenken. Hij besluit de volgende week weer bij mevrouw Lant op bezoek te gaan.

Haar flatdeur staat op een kier. Als Boudewijn belt hoort hij haar roepen:
"Wie is daar?"
"Boudewijn," roept hij terug.
"Kom er maar in."
Anna Lant ligt in bed. Haar haar hangt los. Ze ziet er slecht en oud uit.
"Dag Boudewijn, wat lenk je weer te zien." Ze komt moeizaam een beetje overeind. "Het spijt me dat ik niet kan opstaan. Ik heb mijn heup gebroken."
"Wat erg. Kan ik iets voor u doen? Hebt u veel pijn? Hoe is het gekomen? Wie zorgt er nu voor u?"
"Gewoon gestruikeld. Onde mensen breken snel iets. Ik heb gelukkig nooit eerder iets gebroken." Ze grinnikt. Boudewijn ziet niet in wat er grappig is.
"De buurvrouw brengt me af en toe wat te eten. Daarom heeft ze de deur op een kier laten staan. Het komt heel goed uit dat je er bent, Boudewijn. Nu kun je iets belangrijks voor me doen. Dat wil je toch wel?"
"Natuurlijk."
"In de la van die kast daar ligt een pakje. Haal dat er even uit als je wilt. Dat pakje moest vandaag bezorgd worden. Ik kan het nu zelf niet doen en de buren vertrouw ik niet genoeg. Wil jij het voor me bezorgen?"
"Vanzelfsprekend."
"Ik moet je erbij zeggen dat de heer voor wie het is, nogal... onvriendelijk is. Vraag hem zijn naam. 'Pink' zal hij zeggen. Zeg dat je van mij komt, maar vertel hem niets over jezelf en zeker niet waar je woont. Hij wacht op mij op de hoek van de Magdalenastraat en de Korte Kade vanaf drie uur vanmiddag. Weet je het te vinden? Goed. Vertel er niemand over, Boudewijn, en kom me na afloop zeggen hoe het gegaan is."
Boudewijn weegt het pakje in zijn hand. Het is niet groot en ook niet zwaar. Een koude rilling kruipt over zijn rug.
"Ik zal het pakje bezorgen, mevrouw Anna Lant," zegt hij fluisterend. Ze kijkt hem bemoedigend aan.
"Mag ik u eerst nog iets vragen?"
"Ga je gang."
"Hebt u helemaal geen familie meer om voor u te zorgen?"
"Mijn ouders zijn al gestorven toen ik nog heel klein was. Broers en zusters heb ik niet. Ik ben in mijn eentje

Er staat duidelijk Anna Lant op de steen geschreven. Maar volgens de steen zou ze al twee jaar dood moeten zijn.

"Mijn naam is Pink," snauwt de man in het zwart. "Heb je het geld?"

naar Nederland geëmigreerd, lang leden al. Als ik nog familie heb, weet ik ze niet te vinden, en zij mij ook niet."
"Onze kat..."
"Ja?"
Hij slikt in wat hij wilde zeggen. "Hij heeft over mijn pantoffels geplast. Hij slaapt nu niet meer op mijn kamer."
"Dat is ongezellig. Alleen zijn is maar niets hè?"

Om drie uur precies staat hij op de hoek van de Magdalenastraat en de Korte Kade. Al na vijf minuten komt er een magere man aanwandelen. Hij is helemaal in het zwart. Zwarte jas, zwarte broek, zwarte schoenen. Hij heeft gluiperige ogen. Hij draagt een diplomatenkoffertje – zwart natuurlijk. Hij gluurt even naar Boudewijn en staat dan een etalage te bestuderen. Boudewijn weet zeker dat dit de man is die hij moet hebben.
k kom in plaats van mevrouw Lant," zegt hij zachtjes.
De man draait zich met een ruk om:
"Wie ben jij?"
"Ik kom in plaats van mevrouw Lant. Mag ik uw naam weten?"
De man aarzelt. Hij kijkt rond. Er is verder niemand te zien.
"Mijn naam is Pink," snauwt hij. "Heb je het geld?"
"Ik heb het." Hij overhandigt Pink het pakje. Die stopt het in zijn binnenzak. Zonder Bondewijn aan te kijken loopt hij weg. Geld dus. Waarom in vredesnaam geeft Anna Lant deze griezelige man op zo'n rare manier geld? Boudewijn moet eerst naar huis om na te denken voordat hij teruggaat naar De Meerte.
Joessoef en Boudewijn zitten samen op de grafsteen. Joessoef doet niets en Boudewijn denkt na. Die Pink lijkt hem een louche figuur. Hij is vast geen vriend van Anna Lant. Misschien chanteert hij haar wel. Maar wat zou hij van haar weten? Wat wil ze zo graag geheim houden? Heeft het te maken met het graf waar hij nu op zit? Boudewijn wordt plotseling een beetje zenuwachtig. Misschien gaat het toch om moord. Moet hij niet naar de politie gaan? Hij denkt aan Anna Lant met haar gebroken heup. Als ze iets gedaan heeft dat niet deugt, moet ze misschien wel naar de gevangenis. Zouden ze een drieëntachtigjarige dame opsluiten? Dan kan toch niet? Bovendien, Anna Lant een moordenares? Dat kan eigenlijk ook niet. Moet hij dan zijn moeder inlichten? Boudewijn zucht. Hij ziet het voor zich: "Zeg moeder, weet je dat we een lijk in de tuin hebben liggen?" Moeder zou 's nachts van de zenuwen niet meer kunnen slapen en daardoor behoorlijk chagrijnig worden. Ze zou natuurlijk de politie bellen. Boudewijn denkt aan meneer De Gooyer. Die kent Anna Lant een beetje. Hij ziet eruit of hij wel van avontuur houdt. Boudewijn besluit er opnieuw op bezoek te gaan.

De jongste dochter doet open.
"Dag meneer de heksenjager."
"Dag nog niet verjaagde heks. Is je vader thuis?"
Ze laat hem binnen. Boudewijn keurt haar, noch haar zusje een blik waardig. Meneer De Gooyer is in zijn atelier. Hij is bezig een gebouw te ontwerpen voor een verzekeringsmaatschappij hier in de stad.
"Ha, dag Boudewijn, bevalt het wonen in het heksenhuis je al een beetje?" Hij legt zijn potlood niet neer.
"Ja, dat gaat wel. Meneer De Gooyer, ik kom u iets vragen of eigenlijk iets vertellen. Maar u moet me beloven dat u er met niemand over zult praten."
"Dat is een zware belofte. Ik weet niet of ik hem kan houden. Wat moet ik bij voorbeeld doen als je me vertelt dat je op het spoor bent gekomen van

"Meneer de Gooier," zegt Boudewijn, "u moet plechtig beloven er met niemand over te praten".

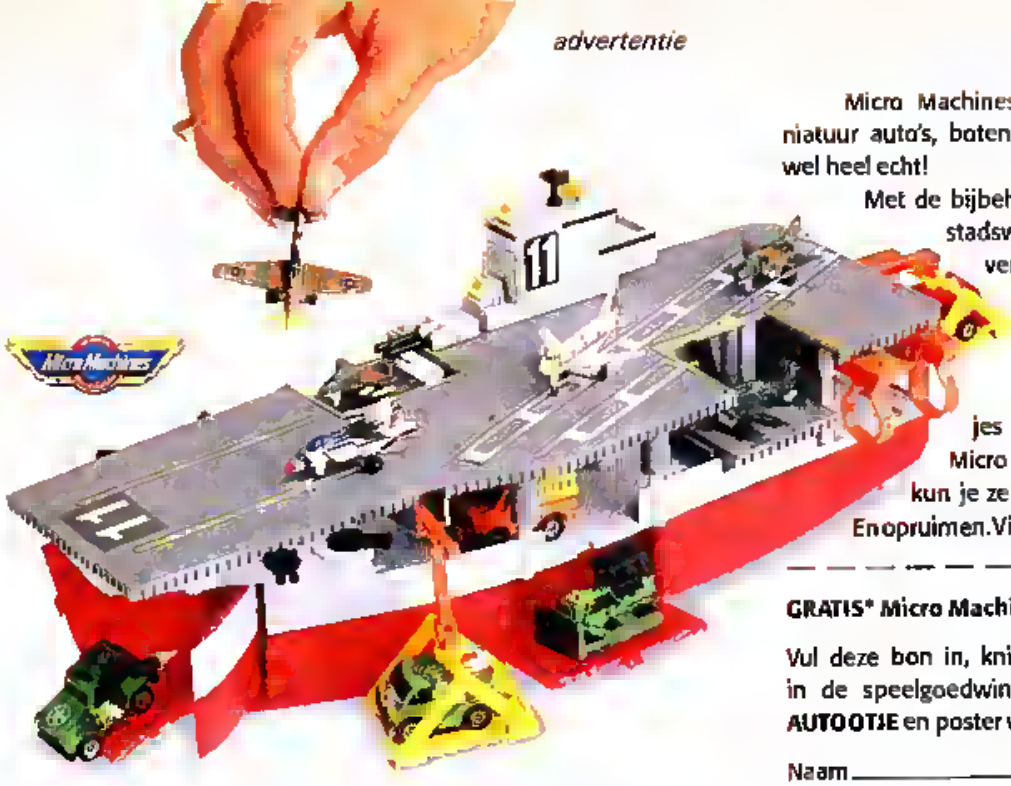
Anna Lant ziet er helemaal niet goed uit. Ze heeft haar heup gebroken. "Wil je volgende week weer een pakje bezorgen", vraagt ze Boudewijn.

een ernstig misdrijf?"
Bondewijn kijkt naar het plafond. Misschien heeft hij er fout aan gedaan naar meneer De Gooyer te komen. Maar die grinnikt: "Goed, ik beloof het je. Ik zal er met niemand over spreken." Hij slaat ter ondersteuning van zijn belofte met zijn rechterhand op zijn hart. Dan vertelt Boudewijn alles, vanaf het moment dat Joossoef het graf ontdekte. Ook over het schilderij en het geld en Pink. Als hij klaar is kijkt meneer De Gooyer hem ernstig aan. Hij heeft zijn potlood nu wel neergelegd.
"Dat is geen grapje, wat je me daar vertelt Bondewijn," zegt hij. "Je zou inderdaad echt wel een misdrijf, of misschien zelfs twee, op het spoor kunnen zijn. Die Pink, hoe oud was die man ongeveer?"
"Vijfenveertig of zo."
"Ik heb een beetje spijt van mijn belofte, Boudewijn. Maar voorlopig zal ik me eraan houden. Tenminste als jij me belooft geen klusjes meer op te knappen voor mevrouw Lant. Die Pink kan wel eens gevaarlijk zijn."
"Dat wil ik wel beloven," zegt Boudewijn, "maar ik moet haar toch nog gaan zeggen dat ik het geld heb afgegeven. En wat moeten we dan verder? Anna Lant is vast in gevaar. En ze ligt daar met een gebroken heup."
"Tja, het is misschien het beste als jij in vredesnaam maar weer naar haar toe gaat en probeert uit te vissen waarom ze die Pink geld geeft. Nu ze ziek is, is ze misschien eerder bereid het je te vertellen. Maar kom daarna bij mij langs om te laten zien dat je veilig bent teruggekomen. Als je om acht uur nog niet hier bent, ga ik naar de politie."
Boudewijn kijkt meneer De Gooyer verrast aan. "U bent anders dan mijn anders," zegt hij.
"Ik ben dan ook architect," zegt meneer De Gooyer.

Boudewijn zit aan het voeteneinde van het bed van Anna Lant. Ze ziet er helemaal niet goed uit.
"Dank je wel," zegt ze. "Het duurde zo lang. Ik was al ongerust. Fijn dat alles zonder problemen is verlopen. Als je thee wilt, zul je het helaas zelf moeten zetten."
Bondewijn gaat in het keukentje rommelen. Hij is blij dat hij zo enig uitstel krijgt. Hij durft mevrouw Lant zijn vraag eigenlijk niet zo goed te stellen. Wanneer hij terugkomt met de thee, zit mevrouw Lant wat meer rechtop in bed. Hij schenkt haar in.
"Boudewijn, zou ik je iets mogen vragen? Wil je volgende week weer een pakje bezorgen? Het ziet er niet naar uit dat ik dan alweer op de been ben."
Boudewijn schraapt zijn keel. "U wordt gechanteerd door die Pink, is het niet?" Snel kijkt hij naar het schilderij om haar niet te hoeven aankijken. Anna Lant zegt niets, maar het schilderij kijkt bemoedigend.
"Mevrouw Lant," Boudewijn spreekt wat zelfverzekerder nu, "ik kan daar toch niet aan meewerken? Bovendien denk ik dat u in gevaar bent. Die Pink wil blijkbaar iedere week geld hebben. Wilt u mij niet vertellen waarom hij u chanteert? Misschien kan ik u helpen."
Anna Lant kijkt hem nadenkend aan. "Ik ben drieëntachtig jaar," zegt ze. "Mijn heup is gebroken en Pink moet zijn geld hebben. Ik heb niemand anders die ik kan vertrouwen. Wil je me helpen of niet?"
"Alleen als u me vertelt waarom hij u chanteert," zegt Boudewijn koppig.
"Beloof je niet naar de politie te gaan?"
Boudewijn wil al 'natuurlijk' roepen, maar denkt aan meneer De Gooyer. Zo'n belofte kan hem in gewetensnood brengen. Een belofte mag je niet breken, maar een misdaad moet je aangeven.
"Dat kan ik niet beloven," zegt hij tenslotte.
"Als ik je nu zeg dat het gaat om dingen die lang geleden gebeurd zijn, dingen waarbij geen mensenlevens in gevaar zijn gekomen of zo iets, wil je het dan beloven?"
"U bedoelt," fluistert Boudewijn, "dat het geen moord is?"
"Moord? Welnee jongen, hoe kom je daar nu toch bij?" Anna Lant kijkt hem verbaasd, maar ook een beetje beledigd aan.
Boudewijn houdt het niet meer uit van nieuwsgierigheid.
"Ik beloof het," zegt hij plechtig.

Volgende week: ANNA LANT VERTELT

advertentie



Micro Machines zijn heel kleine miniatuur auto's, boten en vliegtuigen. Maar wel heel echt!

Met de bijbehorende sets (garages, stadswijken, vliegvelden, havens en dit fantastische vliegdekschip), bouw je in een mum van tijd je eigen wereld. Ook bij je vriendjes thuis. Want omdat Micro Machines zo klein zijn, kun je ze makkelijk meenemen. En opruimen. Vindt je moeder ook leuk.

GRATIS* Micro Machines auto en poster!

Vul deze bon in, knip 'm uit en ruil 'm in de speelgoedwinkel voor een **GRATIS AUTOOTJE** en poster van Micro Machines.

Naam _____

Leeftijd _____

Adres _____

_____

*zolang de voorraad strekt

Steek de hele wereld in je zak met Micro Machines.

© 1988 The Walt Disney Company

EEND IN BOTSING MET ZWARE JONGEN!

En zo is er iedere week weer verbijsterend nieuws in Duckstad! Wordt nu abonnee van Donald Duck. Dat is niet alleen goedkoper dan losse nummers, maar je krijgt bovendien dat fantastische horloge kado. En de nieuwe abonnee is meteen lid van de Donald Duck Club! Je kunt dan profiteren van de vele, fantastische aanbiedingen die regelmatig in Donald Duck staan.

ABONNEER JE NU OP DONALD DUCK ...EN JE WEET ALLES!

BON Ik neem een abonnement op Donald Duck voor tenminste een half jaar.

Naam _____

Adres _____

Postcode/Plaats _____

Geboortedatum _____

Handtekening ouder 1100 AAA-

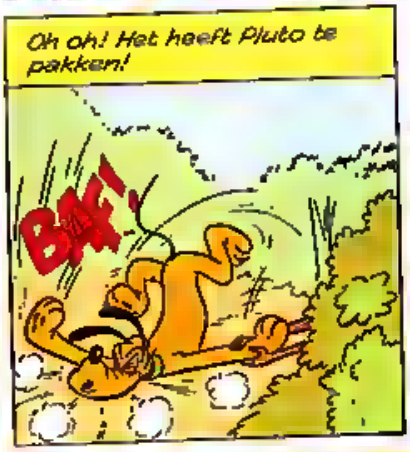
Ik kies als welkomstkado:
☐ Het Donald Duck horloge ☐ Een korting van f 9,90 (6 nummers)

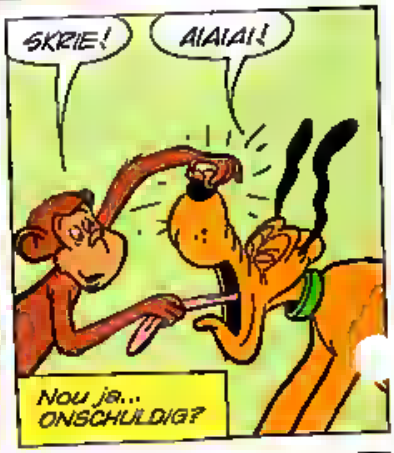
Hier even opletten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen maanden zijn geweest. De aktie duurt tot 1 januari 1989. Donald Duck kost f 1,65 per nummer. In België 37 bfr. Het duurt ca. 3 weken voordat u het eerste nummer ontvangt. Het kado wordt pas verzonden als de betaling van het eerste abonnementsgeld binnen is.

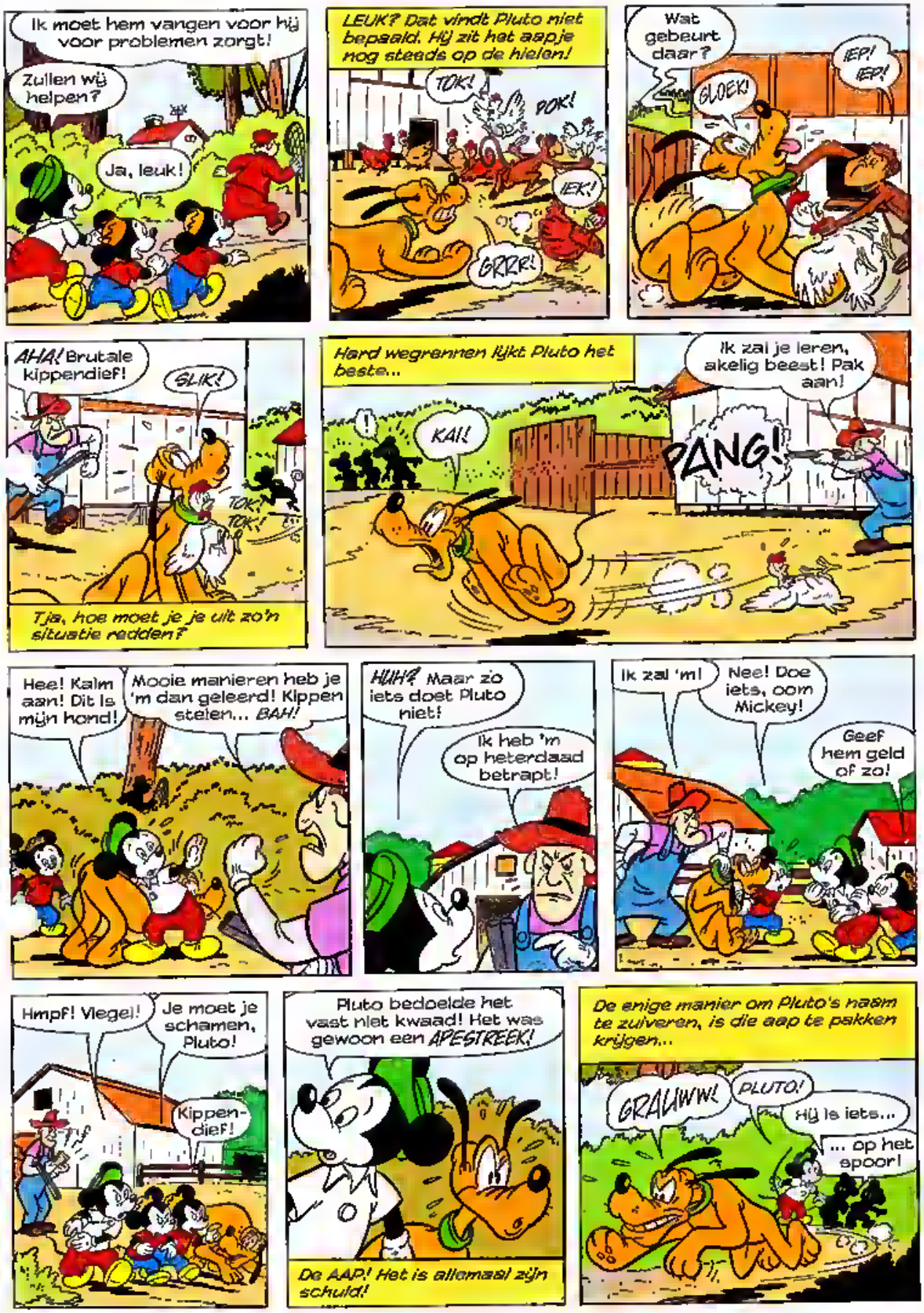
De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar: Donald Duck, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Voor België: De gefrankeerde envelop met bon sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Het abonnement is ook via de dagbladverkoper verkrijgbaar of bel: 023-319421.

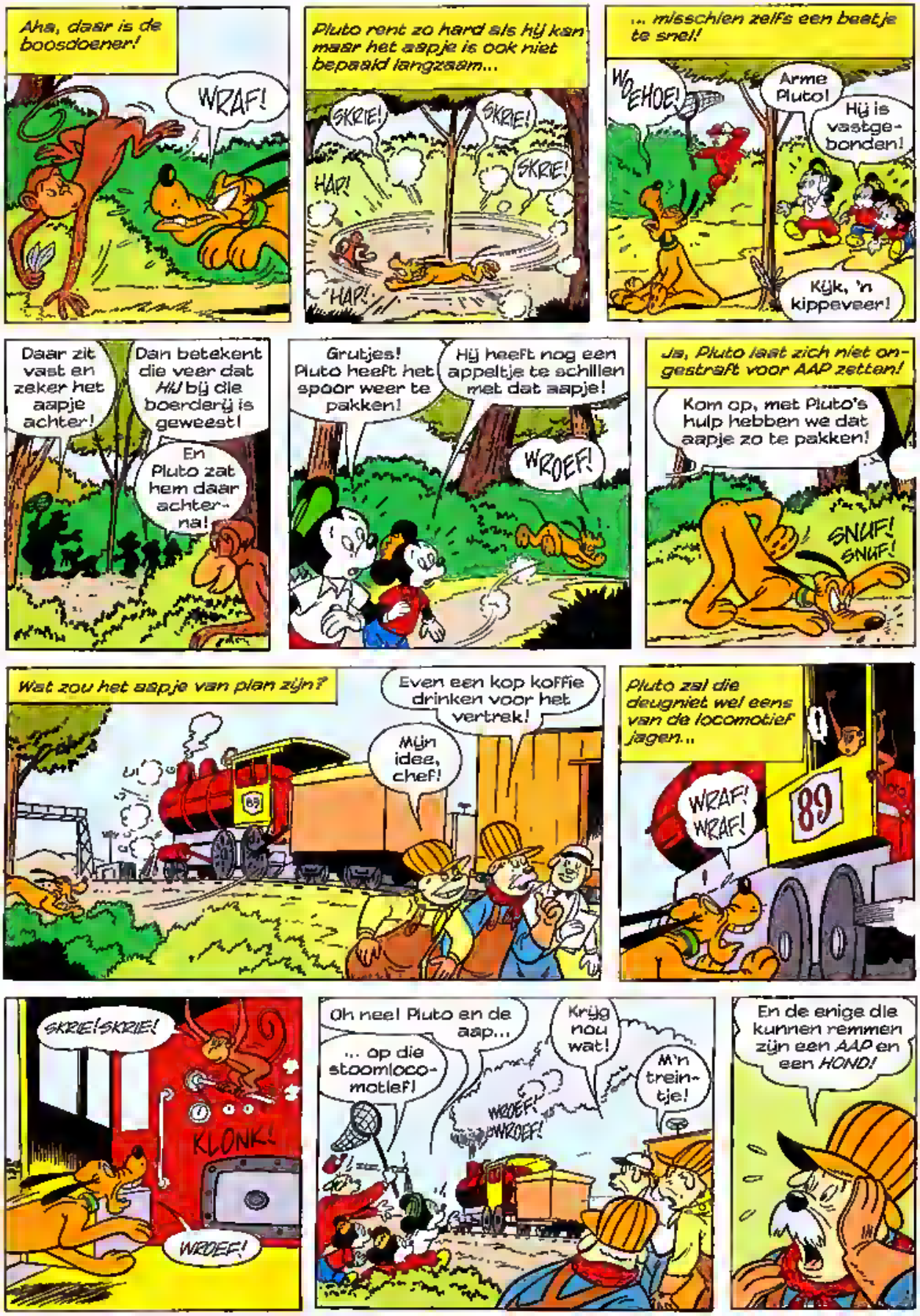
PLUTO

IN DE AAP GELOGEERD



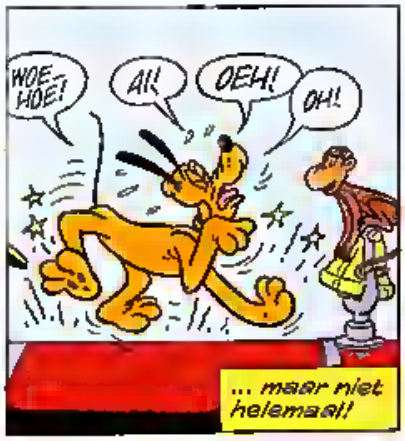


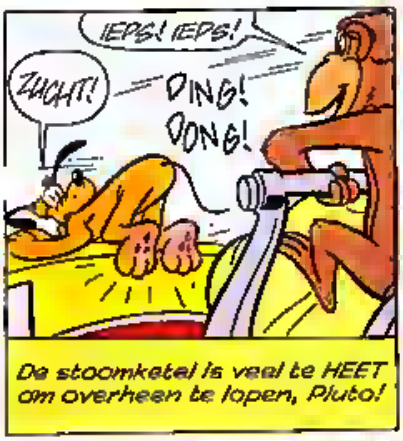

Ik moet hem vangen voor hij voor problemen zorgt!
Zullen wij helpen?
Ja, leuk!
LEUK? Dat vindt Pluto niet bepaald. Hij zit het aapje nog steeds op de hielen!
TOK!
DOK!
IEK!
GRRR!
Wat gebeurt daar?
GLOEK!
IEP! IEP!
AHA! Brutale kippendief!
SLIK!
TOK! TOK!
Tja, hoe moet je je uit zo'n situatie redden?
Hard wegrennen lijkt Pluto het beste...
KAI!
Ik zal je leren, akelig beest! Pak aan!
PANG!
Hee! Kalm aan! Dit is mijn hond!
Mooie manieren heb je 'm dan geleerd! Kippen stelen... BAH!
HUH? Maar zo iets doet Pluto niet!
Ik heb 'm op heterdaad betrapt!
Ik zal 'm!
Nee! Doe iets, oom Mickey!
Geef hem geld of zo!
Hmpf! Vlegel!
Je moet je schamen, Pluto!
Kippen-dief!
Pluto bedoelde het vast niet kwaad! Het was gewoon een APESTREEK!
De AAP! Het is allemaal zijn schuld!
De enige manier om Pluto's naam te zuiveren, is die aap te pakken krijgen...
GRAUWW!
PLUTO!
Hij is iets...
... op het spoor!


Aha, daar is de boosdoener!
WRAF!
Pluto rent zo hard als hij kan maar het aapje is ook niet bepaald langzaam...
SKRIE!
SKRIE!
SKRIE!
HAP!
HAP!
... misschien zelfs een beetje te snel!
WOEHOE!
Arme Pluto!
Hij is vastgebonden!
Kijk, 'n kippeveer!
Daar zit vast en zeker het aapje achter!
Dan betekent die veer dat HIJ bij die boerderij is geweest!
En Pluto zat hem daar achterna!
Grutjes! Pluto heeft het spoor weer te pakken!
Hij heeft nog een appeltje te schillen met dat aapje!
WROEF!
Ja, Pluto laat zich niet ongestraft voor AAP zetten!
Kom op, met Pluto's hulp hebben we dat aapje zo te pakken!
SNUF! SNUF!
Wat zou het aapje van plan zijn?
Even een kop koffie drinken voor het vertrek!
Mijn idee, chef!
89
Pluto zal die deugniet wel eens van de locomotief jagen...
!
WRAF! WRAF!
89
SKRIE! SKRIE!
KLONK!
WROEF!
Oh nee! Pluto en de aap...
... op die stoomlocomotief!
Krijg nou wat!
M'n treintje!
WROEF! WROEF!
En de enige die kunnen remmen zijn een AAP en een HOND!

Er achter aan! Straks veroorzaken ze een ongeluk!
Als ze niet te hard gaan, kunnen we ze inhalen!

Pluto heeft de aap nu bijna te pakken...
GRRR!
IEPS!


WOE HOE!
AI!
OEH!
OH!
... maar niet helemaal!


IEPS! IEPS!
ZUCHT!
DING! DONG!
De stoomketel is veel te HEET om overheen te lopen, Pluto!

Maar het aapje zit goed in de val!
GRRRR!
UCHE!

IEP! IEP!
Terminste...

HEBBES!
IEP?

Zal ik maar sturen, maatje?
WAF!
89

Mooi werk, hoor! Als dat aapje aan het stuur had gezeten, waren er ongelukken gebeurd!
JOEHOE! Pluto!

En dit kraapje gaat weer braaf achter tralies!
Ik denk dat Pluto dat wel zou willen zien!
Ik ook!

En zo...
Ziezo! Hier kan die deugniet weinig kwaad!
Vooral nu hij in de gaten gehouden wordt, hè Pluto?
DIERENTUIN

Doe je werk!
WAF!
WAF!
WAF!
Uit

advertentie

Word jij "Choq-er of the Year '88"?

Doe mee met de mafste wedstrijd van 't jaar. Van Choq natuurlijk, de cool cool chocolate drink van Friesche Vlag. Ben je ergens heel goed in? Heb je iets heel stoms gedaan? Had je een belachelijk (leuk) idee? Geef je op voor Choq-er of the Year '88! Of geef je zusje, broertje, neefje of vriendje op. Iedereen die meedoet, krijgt sowieso een leuke button en een 'official candidate' certificaat. Fantastische prijzen: soundmachines, stereotorens en als hoofdprijs: een reis naar Disneyworld in Amerika. Ga snel naar de winkel en kijk op de Choq-verpakking of bel voor meer informatie de Choq-lijn: 06-02.25.020. Je kunt meteen meedoen als je onderstaande coupon en een streepjescode van Choq opstuurt.

LINDA DE MOL is voorzitter van de jury en presenteert de Grote Prijsuitreiking.

COUPON

Naam: _____

Adres: _____

Postcode/Woonplaats: _____

Telefoonnummer: _____

geeft zichzelf op/wordt opgegeven door*:

Naam: _____

Adres: _____

Postcode/Woonplaats: _____

Telefoonnummer: _____

als 'official candidate' voor de titel 'Choq-er of the Year', omdat hij/zij de volgende prestatie heeft vemcht: _____

_____

_____ (max. 20 woorden).

Uiterste inzenddatum: 31 december 1988

* doorhalen wat niet van toepassing is

Een deskundige jury kiest de leukste inzendingen uit. De hoofdprijswinnaar dient zijn medewerking te verlenen aan een foto-sessie t.b.v. deze aktie. Medewerkers van Friesche Vlag en haar promotiebureau zijn uitgesloten van deelname. Over de uitslag kan niet worden gecorrespondeerd. Alle inzendingen worden eigendom van Friesche Vlag. Je mag ook het nummer van de streepjescode noteren.

Did you have your Choq today?

Hiawatha
SNEL! Waar is ie?
Wat zoekt u, vader?
H 8466
Ik zoek de strijdbijl!
D-de s-strijdbijl?
Ja jongen, anders komen er grote problemen!
Oei!
Aha! En nu snel aan de slag!
Maar vader, u gaat toch niet...
Opzij, zoon! De plicht roept!
Ik zal snel de andere krijgers waarschuwen!
LUISTER! GROOT NIEUWS! HET OPPERHOOFD HEEFT DE STRIJDBIJL OPGEGRAVEN!
Wij zijn klaar voor de strijd! Ugh!
Poeh-poeh! Ik ben net op tijd klaar met houtjes hakken, want het vuur is bijna uit. Als ik ergens een hekel aan heb, is het wel aan KOUDE soep!
Uit

TomPoes

TOM POES EN KAPITEIN WAL RUS HEBBEN SCHIPBREUK GELEDEN MET DE "ALBATROS". IN HET BARRE POOLGEBIED ONTMOETEN ZE TOT HUN VERBAZING NIEMAND MINDER DAN WAMMES WAGGEL, DIE DAAR EEN NANDELTJE IN WAFELS BLIJKT TE HEBBEN OPGEZET. ZE VERGEZELLEN WAMMES NAAR EEN ESKIMO-DORP, DAT ECHTER GENEEL VERLATEN IS. VERBAASD LOPEN DE VRIENDEN ZOEKEND ROND TUSSEN DE IJSNUTTEN...

en het geheim van het NOORDERLICHT

door Marten Toonder

DE VERWARRING IS COMPLEET. ALLERLEI BESCHULDIGINGEN KLINKEN OVER EN WEER. TOM POES EN KAPITEIN WAL RUS WORDEN STEEDS KWADER...

WIJ ZIJN ARGELOZE SCHIPBREUKELINGEN! WE DOORZOEKEN HET DORP, OMDAT WE ONS AFVROEGEN WAAR IEDEREEN GEBLEVEN WAS! WE HEBBEN HELEMAAL GEEN KWAAD IN DE ZIN!

IK BEN EEN EERLIJK ZEEMAN, MENEER. HOE KOMT U ERBIJ, DAT IK UW NOORDERLICHT WIL STELEN? HOE ZOU DAT TROUWENS KUNNEN...

WUK, WUK! ARME SCHIPBREUKELINGEN! VRESELIJK! SLOOMUK HEEFT VEEL SPIJT VAN ZIJN DOMME VERGISSING!

HET NOORDERLICHT WORDT GEMAAKT MET DE GROTE, FONKELENDE STEEN IN HET PALEIS VAN ONS OPPERHOOFD AINO KAINO. NU WILLEN BOZE MANNEN DE KOSTBARE STEEN STELEN. ALS DAT ZOU LUKKEN ZOU DAT HEEL VERSCHRIKKELIJK ZIJN! ER ZOU GEEN NOORDERLICHT MEER ZIJN ÉR ÉR ZOU DUISTERNIS HEERSEN, ALLE GOEDE ESKIMO'S ZIJN NU IN HET PALEIS OM DE STEEN TE VERDEDIGEN.

KIJK, DAAR IS HET PALEIS VAN ONS OPPERHOOFD. U MOET DAAR MAAR HEEN GAAN EN ZEGGEN DAT JE GESTUURD BENT DOOR SLOOMUK DE VERSPIEDER. AINO KAINO ZAL U DAN GEBRADEN VLEES GEVEN EN LEKKERE, WARME LEVERTRAAN.

DE WEG, DIE SLOOMUK HAD GEWEZEN LEIDT VERVAARLIJK KRONKELEND NAAR BENEDEN, MAAR TOCH BESLUIT HET DRIETAL DE SLEE TE NEMEN. AL GAUW SUIST DE SLEE HOTSEND EN STOTEND VAN DE HELLING...

WAT OVERGEHAALD MISSELIJK OM DIE STEEN TE WILLEN STELEN. IK BEN VAN PLAN DIE AINO KAINO EEN HANDJE TE HELPEN. DOE JE MEE, TOM POES?

H-HELP! IK VAL!

KAPITEIN! WAMMES! STOPPEN! IK BEN VAN DE SLEE GEVALLEN!

TOM POES WIL WEER NIET MEEDOEN. BAH, WAT KINDERACHTIG! NET NU HET LEUK WORDT.

SUKKEL, HIJ IS VAN DE SLEE GEVALLEN. VOLLE KRACHT ACHTERUIT... EH... REMMEN, BEDOEL IK!

HI! HI! HI! DIE MALLE KAPITEIN! HOE KAN DAT NOU? EEN SLEE HEEFT TOCH GEEN REMMEN?

WAMMES WAGGEL HEEFT NATUURLIJK GELIJK EN MET GROEIENDE SNELHEID RAAST DE SLEE OVER DE ONGELIJKE IJSBODEM VERDER...

WORDT VERVOLGD

Gijs Gans

Hee Gijs, jij hier? Ik wist niet dat jij van voetballen hield!

Oh, ik kom hier regelmatig!

H 6660

De wedstrijd begint zo! Kom je bij ons zitten?

Nee, nee, ik heb mijn vaste plaats boven in het stadion!

Wij hebben plaatsen op de eerste rij. Je kunt er nog best bij!

Dat is erg aardig van je, maar ik zit nou eenmaal altijd in de nok!

Maar vanaf onze plek kun je alles veel beter zien!

Ik ga toch liever naar boven!

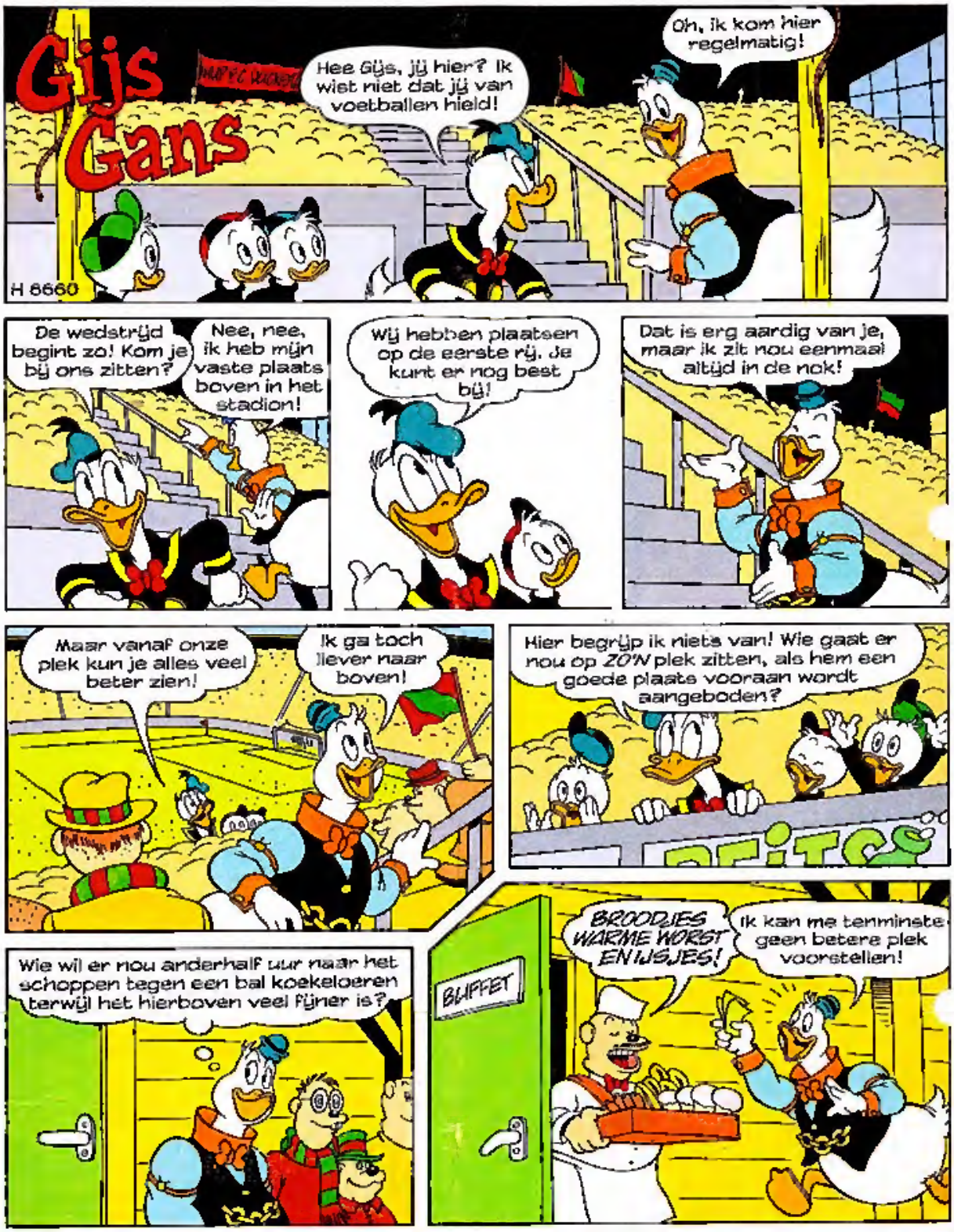
Hier begrijp ik niets van! Wie gaat er nou op *ZO'N* plek zitten, als hem een goede plaats vooraan wordt aangeboden?

Wie wil er nou anderhalf uur naar het schoppen tegen een bal koekeloeren terwijl het hierboven veel fijner is?

BUFFET

BROODJES WARME WORST EN IJSJES!

Ik kan me tenminste geen betere plek voorstellen!



Donald Duck
Een vrolijk weekblad

nr. 35
2 september
1988

Donald Duck is een uitgave van Oberon bv
Postbus 6003, 2001 HA Haarlem. Telefoon: 023-304304. (De telefoonnummer niet gebruiken voor vragen over abonnementen of bezorging. Zie daarvoor verder.)
Directeur: Jan Straier **Uitgever:** Cees de Groot
Hoofdredactie: Thom Roep **Chefredactie:** Joan Lommen
Redactie: Lucas Abedy, Frans Hasselaar, Marja van de Nes, Pascal Oost, Conny Schot **Disney art-director:** Ed van Schuylenburg **Vormgeving:** Harry Salm
Redactiesecretariaat: Erna Hildes, Jos Steenstra
Marketing: Media Rahder, Nel Wilderom
Abonnementsprijs: ƒ 1,65 per week of ƒ 21,45 per kwartaal (13 nrs.)
Losse nummers: ƒ 1,90, België 35 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50.100 - geen postzegel - 2000 VK Haarlem of bel 023 - 319421.
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortingsacceptgirokaart toegestuurd.
Voor postabonnees: Klantenservice Donald Duck, postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023 - 319421. Bereikbaar van maandag t/m donderdag van 8.30 - 18.00 uur, en op vrijdag van 8.30 - 15.00 uur. Bij correspondentie s.v.p. abonnementsnummer vermelden.
Abonnees van Media Expresse: Indien u Donald Duck via de bezorger van Media Expresse ontvangt, kunt u zich voor inlichtingen tot hem of haar wenden. Zijn of haar naam en adres vindt u op de acceptgirokaart die u van hem of haar ontvangt.
Opzegtermijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van zes weken.
Adreswijzigingen: Drie weken van te voren opgeven aan Media Expresse of bij Klantenservice Donald Duck te Haarlem. Denk aan uw postcode.
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door Klantenservice Donald Duck (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V. Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern, telefoon: 03406-60611.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen, tel. 03-2478511. Donald Duck's verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgevers is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., Starthaan 6, 1185 XR Amstelveen. Telefoon: 020 - 5455555. Tariefkaart nr. 22b.
Drukkerij: Nederlandse Rotogravure Maatschappij, Haarlem.

© 1988 The Walt Disney Company